



Mimography

Description : Jeu actif, ludique et créatif pour découvrir les droits chez les paysans sans terre brésiliens et chez soi, dans sa propre vie.



Sebastião Salgado © Amazonas images

Objectifs :

- Découvrir les difficultés de s'exprimer sans passer par le langage parlé (quand on change de pays, qu'on est migrant etc.).
- Découvrir la situation des paysans sans terre au travers des droits qu'ils revendiquent.
- Se poser des questions sur les droits : quels droits sont importants ? Nécessaires ? Est-ce que tout le monde bénéficie de ces droits (et pourquoi) ? Est-ce que moi j'en bénéficie (et pourquoi) ? Est-ce que ça change ma vie ? Quels autres droits seraient nécessaires ? ...

Public-cible :

- Enfants de 8 à 12 ans (3e à 6e primaire)
- 4 à 15 personnes

Durée :

15 à 50 minutes (en fonction du nombre de droits traités)

Matériel :

- 5 à 10 photos plastifiées de l'expo photo « Terra » de Sebastião Salgado.
- Papiers A4 (nombre de droits x nombre d'enfants = nombre de papiers)
- Crayons, bics, feutres... pour chaque enfant (noirs, car les photos sont en noir et blanc).

Déroulement :

1. sélectionner des photos de Terra qui représentent des droits ;
2. quelques enfants (2 à 4) regardent une des photos ; les autres ne la voient pas ;
3. ils miment la photo aux autres enfants ;
4. les autres enfants dessinent comment ils s'imaginent la photo en fonction des mimes ;
5. ensuite on regarde la vraie photo tous ensemble et on se demande quel droit est représenté ;
6. discussion sur le droit représenté : ici et là-bas, important ou pas, etc.

Après on recommence avec une autre photo sur un autre droit et d'autres enfants qui miment.

5 à 10 minutes par droit.

Infos et réservations :

Frères des Hommes asbl (Stefanie Vannieuwenhove)

69/71, Avenue A. Lacomblé 1030– Bruxelles

Tel : 02/512.97.94 • Fax : 02/511.47.61

E-mail : stefaniefdhbel@skynet.be

Site web : <http://www.freresdeshommes.org>